



Het NVVH reisplan 2020

In januari stappen we als Algemeen Bestuur vol enthousiasme en idealen samen in de NVVH-trein voor de jaarreis 2020. Met een nieuwe opdracht: opzetten van een moderne en compacte organisatie en een strak budget gaan we op weg. In mei is er een tussenstop gepland met een ontmoeting van onze 'opdrachtgevers' in Amersfoort (de Ledenraad), waarbij het reisschema voor de vereniging in de komende jaren zal worden vastgelegd.

Door storing op de lijn is de reis vanaf maart anders verlopen, maar met creatieve, innovatieve oplossingen komt er een tussenstop in mei. Er is een digitale ontmoeting waarbij de jaarstukken en begroting worden vastgesteld en alle afdelingen instemmen met de gewijzigde reisroute. Met een afgeslankt AB vervolgen we de reis en dat gaat prima. Volgens de richtlijnen van de overheid werken we thuis, bellen veel en mailen dagelijks. En nu komt de eindbestemming in zicht. Het einde van de inspannende en bijzondere jaarreis met veel beperkingen, en toch veel contacten, creativiteit en hartelijkheid. Dat geeft het AB energie en ze wil enthousiast samen met de leden aan de reis van 2021 beginnen.

De reiservaringen

Terugkijkend op het jaar (de jaarreis) overheerst positiviteit en dankbaarheid. Ondanks veel beperkingen zijn de contacten binnen de NVVH onderling versterkt en warm. De nieuwsbrieven / maandberichten van de afdelingen staan er vol mee. De digitale mogelijkheden worden benut en websites geactualiseerd. De landelijke website wordt maandelijks gemiddeld 300 keer bezocht!

Een blijvende zorg is het vinden van nieuwe bestuursleden. Bij vier afdelingen is dat, ondanks jarenlang zoeken, niet gelukt, zij stoppen en zullen volgend jaar niet meer 'meereizen'. Leden van de afdelingen Bolsward, Middelburg, Stichtse Vecht en Varsseveld: we nodigen jullie uit om bij ons te blijven en u aan te melden als landelijk lid. Voor de geringe kosten van € 7,50 blijft u betrokken bij ons NVVH-Vrouwennetwerk, steunt u de vereniging en gaat u mee op reis door 2021.

Tijdens de reis in 2020 heeft het AB in breder verband, namens u, haar steentje bijgedragen in de Nederlandse Vrouwenraad, de Toiletalliantie, het Keurmerkinstituut en internationaal bij ACWW. Op onze website www.nvvh.nl vindt u hierover uitgebreide en actuele informatie.

Middels de vier reisverslagen / Ledenbrieven bent u geïnformeerd over wat er speelt binnen onze vereniging. Hierbij past een groot compliment voor de bestuursleden van de afdelingen. Zij hebben ervoor gezorgd dat u deze brieven ontvangt. Het is dan erg fijn dat het via de mail kan worden doorgestuurd. Lukt dat niet, dan spelen de bestuursleden voor postduif en stoppen de brief persoonlijk in uw brievenbus. Zo blijven we als NVVH-Vrouwennetwerk met elkaar in contact.

De nieuwe reisgids

In 2021 wil het AB samen met de afdelingen op weg naar een mooi verenigingsjaar. Met het vieren van uitgestelde feestelijke momenten zodra dat weer kan. Met het organiseren van kleinschalige creatieve uitstapjes. Met verder ontwikkelen van digitale ontmoetingen. Met elkaar 'bezoeken' via telefoon, brieven of mails. Een jaar waarin het Algemeen Bestuur de afdelingen ondersteunt en stimuleert, en waarin het thema 'Hart Voor Vrouwen' verder wordt uitgewerkt. En om samen met andere organisaties de belangen van vrouwen te behartigen. Het belooft weer een boeiende reis te worden met plaats voor alle afdelingen en leden.

Gaat met ons u mee?



Dieny Scheffer (voorzitter/secretaris)

Van de penningmeester

Dit jaar was wennen, geen eigen bureau, geen medewerkster en een nieuwe organisatie opzetten. Want wij zijn er voor de leden en niet andersom. Het Coronavirus heeft wel een spaak in onze wielen gestoken, maar naar het einde van 2020 toelopend kunnen wij vaststellen dat wij erin geslaagd zijn het vernieuwingstraject goed af te sluiten.

Een groot gedeelte van ons archief is bij *Atria* ondergebracht, en de leden van het Algemeen Bestuur weten elkaar ook op afstand en regelmatig fysiek goed te vinden. Wij communiceren met de Ledenbrief en de bestuurdersbrief naar de afdelingen. Vragen worden direct vanuit het Centraal Bureau opgepakt. Korte lijstjes dus. De financiën zijn op orde. Wij zullen met een positief resultaat eindigen. Er is nu meer inzicht in algemene zin en dat betekent dat wij ook de afdracht van de afdelingen op € 7,50 per lid kunnen houden. Dat geeft de afdelingen meer ruimte voor eigen activiteiten.

2020 was een overgangsjaar en in 2021 gaan we weer op volle kracht vooruit.

Leny Wesenhagen

*Het Algemeen Bestuur
wensst alle lezers goede feestdagen
en een liefdevol 2021*



*Met genoeg stilte om op te kijken naar de sterren.
Genoeg eenvoud om ontzag te tonen voor het kleine.
Genoeg vertrouwen om het goede zijn weg te laten vinden.
Genoeg verwondering om het ondenkbare te zien gebeuren.*

Vereeniging voor Huisvrouwen

Soerabaja, 1942

Al geruime tijd doe ik onderzoek naar de Japanse kampjaren van mijn man. Hij werd in 1939 geboren in Soerabaja en bracht met zijn moeder en (gedeeltelijk met zijn oudere broer) de kampjaren (1942-1945) door in Soerabaja en Semarang. Zijn moeder werd in 1942 gearresteerd door de Kempetai, de Japanse militaire politie, en zat een aantal maanden gevangen. Ze heeft er nooit iets over willen zeggen: haar ervaringen in die maanden, waarin ze ernstig mishandeld werd en waar ze haar hele leven klachten aan overhield, waren geen onderwerp van gesprek. In een rapport dat in 1957 is opgemaakt voor het Bureau Japanse Uitkeringen aan ex-gedetineerden lees ik dat ze beschuldigd werd van kennis van een geheime zender en contact met guerrillatroepen, en dat haar werkzaamheden voor de Vereeniging van Huisvrouwen, afd Soerabaja, de reden waren voor haar internering. Welke werkzaamheden hadden de argwaan van de Japanners kunnen wekken? Het maakte dat ik nieuwsgierig werd naar deze Vereeniging, afdeling Soerabaja.

Ik heb een beetje gezocht en vond in het maandblad van de NVVH-afdeling Rotterdam een stukje, overgenomen uit het blad van Soerabaja, over de 'geschiedenis van de japon'. Dat zal toch niet tot wantrouwen bij de Japanners hebben geleid? En ik kwam terecht bij de Ledenbrief van mei 2020, waarin Leny Wesenhagen schreef over haar vondsten in het archief. Uit 1941, dus nog voor de inval van de Japanners, was er een boekje met 'recepten van eenvoudige gerechten'. Ik belde haar op en vroeg haar mij een kopie toe te sturen, nieuwsgierig naar de activiteiten van de dames en naar hun eenvoudige recepten. Een paar dagen later lag het al in de bus. Het ligt nu naast me en ik kijk het nog eens door. Het bevat opmerkelijk veel Europese gerechten: krentenbrood, ontbijtkoek, mayonaise, visschotel met kaassaus en aardappelpuree. Af en toe maar worden tropische ingrediënten gebruikt: djerok (sinaasappel), terrong (aubergine), katjang (pinda). Reclames van een taartenwinkel, van een elektrische kastroger, 'uw bondgenoot in de strijd tegen vocht'. Deze ten slotte wil ik u niet onthouden:

*Wat een gelukkig huisgezin!
Zij, altijd even keurig.
't Huis zoo knus en gezellig
Met al die leuke handwerken.
En de kinderen altijd schattig en lief.
Geen wonder zij is abonné van de MODE-REVUE.*

Het is maar dat u het weet: als abonnee van de *Mode-Revue* komt u probleemloos het leven door! Ik vond het ontzettende leuk om door te lezen en een indruk te krijgen van de bezigheden van de Europese vrouwen omstreeks 1940. Maar of deze activiteiten nu de reden waren voor de gevangenschap van mijn schoonmoeder, ik kan het me niet voorstellen. Misschien waren er nog andere onderwerpen, waar ik niet achter ben gekomen. Het is de vraag of dat ooit nog lukt.

Mevrouw Wesenhagen, veel dank voor het toesturen!

Trudy van der Haer, Zeist



Ledenbrief • 4 • december 2020



De Podcast – deel 2

En heeft u al met veel plezier geluisterd naar podcasts? Van verschillende kanten kreeg ik de vraag: Wat betekent het woord 'podcast' nu eigenlijk?

Het is een samenvoeging van iPod en broadcast. 'Pod' is Engels voor peul, als de dop van bijvoorbeeld een walnoot of een ander omhulsel voor zaden, zoals een tuinboon. In dit geval kun je zeggen: een soort doosje met audiobestanden. Broadcast betekent: uitzending.

Apple geeft sinds de succesvolle introductie van de iMac al zijn consumentenproducten het voorvoegsel 'i'.

Die 'i' staat voor zoiets als 'internet', 'individueel' of 'interactief'.

De iPod is een soort doosje waarmee je audiobestanden kunt afspelen. De iPad is de tablet van Apple, en de iPhone is de telefoon van Apple.

Het grootste probleem bij podcasts is: wat kies je uit die enorme voorraad uitzendingen? Zoek op internet maar eens naar de beste podcasts, podcast humor, sport of politiek. Of kijk eens bij een radiozender, www.npo1.nl podcasts of de klassieke zender www.npo4.nl. Typ bij Google een krant in en je wordt overladen met titels. Het fijne van een podcast is dat je die kunt beluisteren waar en wanneer het jou het beste uitkomt. Maar om op een plek zonder internet naar een podcast te luisteren, moet die eerst met een app via het internet worden opgeslagen op je toestel.

Op producten van Apple staat standaard een app waarmee je podcasts kunt downloaden, dus bewaren op je toestel. Op internet zijn verschillende gratis apps te vinden voor Android, het besturingssysteem van Google. Het voert te ver om hier uit te leggen hoe je een app moet kiezen en installeren, op de websites van de Consumentenbond en SeniorWeb staan duidelijke handleidingen.

Maar zoals ik al zei: kiezen is het moeilijkste.



Podcast 'BACH VAN DE DAG'

Sinds de start van BACH VAN DE DAG, een productie van KRO-NCRV en NPO Radio 4, is de podcast al meer dan één miljoen keer beluisterd. Hiermee is het de meest succesvolle podcast die NPO Radio 4 tot nu toe maakte. Programmamaker en Bachliefhebber, Frank de Munnik, trakteerde zijn luisteraars een jaar lang iedere dag op bijzondere verhalen over het werk van Johann Sebastian Bach. Nu de reeks erop zit, denkt de maker na over een nieuwe podcast over klassieke muziek. Tot die tijd zijn alle afleveringen over Bach terug te luisteren. Bach van de Dag, luister terug via NPO radio4.nl/podcasts of via uw favoriete podcast-platvorm. Heeft u nog een tip over podcasts, geef het aan ons door!

Marian Verstappen - Naus

Tip: Zeg me je naam en ik weet waar je vandaan komt.

www.nporadio1.nl/podcasts/aangenaam

Er is altijd een begin

Mijn buurvrouw had in 2019 bloembollen gestopt tussen haar vaste planten op het terras. Zo verraste ze op verschillende momenten mijn blik met blauwe druifjes, een enkele narcis trots met zijn trompet tussen de takken van een nog kale brem, en stak de tulp met de naam Appeldoorn, Ferrari-rood met prachtig geel hart, tussen de bladen van haar hortensia. De momenten van verrassing heb ik opgeslagen. Iets om te onthouden en wat mee te doen. Dus heb ik vorige week een kistje met honderd bloembollen gekocht, met een schakering aan vorm en bloeitijd. Maar nu heb ik ook de taak ze een plek te geven tussen mijn vaste planten.

Zo bezig met bloembollen kwam de vraag boven: sinds wanneer zitten de bloembollen zo in de geschiedenis van mijn moeders familie? Heerlijk dat er Internet is en Wikipedia en dat wat je weet aangevuld wordt met geschiedenis en verrassingen. Dat een tulpenbol de waarde had van een huis en dat het een artikel was voor heel rijke mensen. Mijn kinderbeeld is: hard werken, met de knieën op het land, en stoffig werken bij het pellen van de bollen.

Vanuit uitwisselen van mijn bollengeschiedenis kwam ik bij de geschiedenis van de aardbeien in de Bommelerwaard. Wellicht kent u wel het verhaal dat de Bilderberghotels vrachtwagens lieten rijden om de aardbeien op te halen, maar dat de telers ook probeerden het seizoen te verlengen door gebruik te maken van glas, de platte bak, van koude en later ook verwarmde kassen.

En nu is het de tijd om de bollen in de grond te stoppen en van keuzes maken, de sneeuwkllokjes dicht bij mijn uitkijkraam, met een centimeter tussenruimte en zeven bijeen. De blauwe druifjes krijgen een plek bij het andere raam. Zo wikkend en wegend krijgen mijn bollen een plek, nog even toegedekt met verse potgrond en met een hart vol verwachting. Wanneer zie ik ze met een klein groen puntje boven de grond komen?

Een ding is zeker, het wordt weer lente, er komen weer blaadjes aan de bomen en een geurende bloemenpracht.

Lydia van de Schilde

Nederlandse Vrouwenraad

Onze vereniging is lid van de Nederlandse Vrouwenraad (NVR)

Eind november was de jaarlijkse NVR-Ledenvergadering, noodgedwongen digitaal. Ik was benieuwd en schreef mij in, tweeërlei: als voorzitter van de adviescommissie voor het Tentoonstellingsfonds (de Schatkamer) en voor onze vereniging. Wat zijn de plannen, kunnen wij daar iets mee en steunen wij ze.

Ik was blij verrast en geïnspireerd door de gang van zaken. NVR-voorzitter Nenita La Rose leidde de vergadering prima en er waren goeie presentaties. Bovenal was ik enthousiast door de vele jonge vrouwen die actief zijn binnen de NVR en in de eigen organisaties. Onder de NVR-koepel zijn veel organisaties actief, 58 per 1 januari 2018 en ik schat 75 nu, met in totaal ruim een miljoen leden. In de strategische nota 2018 - 2021 stond onder meer: zichtbaarheid vergroten t.b.v. lid-organisaties, verjonging en vernieuwing, gezaghebbende belangenbehartiging en beleidsbeïnvloeding. Daarin zijn ze geslaagd; een mooie prestatie.

In deze vergadering is het meerjarenbeleidsplan '**De stemmen van 1 miljoen**' vastgesteld.

De visie: 'De NVR streeft (al meer dan 120 jaar) naar een wereld waarin iedereen die zich als vrouw identificeert in alle aspecten van de samenleving als vanzelfsprekend gelijk is en gelijk wordt behandeld. Met de kernwaarden: gelijkwaardigheid, solidariteit en inclusiviteit.' Daar kun je toch niet tegen zijn!

De Nederlandse NVR-koepel is aangesloten bij en heeft vertegenwoordigers in internationale netwerken die een gelijk doel nastreven. Ieder jaar kiest de NVR een vertegenwoordiger die de Algemene Vergadering van de Verenigde Naties toespreekt. Voor het jaar 2020 viel de keuze op *prof. dr. Angela Maas*, hoogleraar cardiologie voor vrouwen. Zij maakt zich sterk voor 'het **Vrouwenhart**', ook ons thema. Dit jaar is e.e.a. door corona helaas niet goed van de grond gekomen. Angela is voor 2021 opnieuw benoemd. Zij was digitaal in de vergadering, inspirerend en enthousiast.

De strategische thema's voor 2021 - 2023 zijn: 1) **Welzijn: specifieke zorg bevorderen, waaronder mantelzorg**. Aanpak voorkomen en uitbannen van geweld tegen vrouwen. Aandacht voor digitalisering.

2) **Onafhankelijkheid: betere werk-zorgverdeling tussen mannen en vrouwen**. Economische zelfstandigheid met gelijke rechten voor opleiding, werk, beloning, pensioenen, et cetera. 3) **Gelijke kansen: gelijke participatie van vrouwen in de samenleving**, vijftig procent vrouwen in management en besluitvorming, en bevordering vrouwelijk leiderschap. Mooie ambities en uitdagingen! Waarschijnlijk niet waar wij leden bij stilstaan, hopelijk wel herkenbaar voor onze dochters en kleindochters, en daar zijn wij toch voor!!

Een ander boeiend onderwerp: '**Vrouwenorganisaties: succesvol samenwerken met mannen!**' Via vijf korte interviews kwamen mannen in beeld die zich bezighielden met emancipatie van de man. Ik kende dit soort projecten in Nederland niet. Zeker zinvol, met voorlichting, trainingen intercultureel opvoeden en het project '**Mans genoeg**'. Het duurde twee uur. Ook hierbij viel je niet in slaap maar raakte je geïnspireerd.

Ik sloot af met een goed gevoel en blij dat we bij de NVR zijn aangesloten. Wel met een beetje vierkante ogen, want je zit wel lang voor je laptop.

Tips en hints

Lezen in tijden van corona – een kleine selectie uit het enorme aanbod

Samenstelling: Wil Hoeffnagel - van der Wilk

Een winter vol verhalen

'Een literaire toverdoos om ons de winter door te helpen', aldus de uitgever. Een boek met boeiende en gevarieerde bijdragen van zo'n vijftig bekende Nederlandse auteurs: korte verhalen, briefwisselingen, gedichten, kleine essays, vergeten geschiedenissen en teruggevonden fragmenten. 431 pagina's leesplezier!

www.uitgeverijbalans.nl



De kracht van breien

Tijdens de lockdown ontdekken veel mensen nieuwe hobby's, fietsen, puzzelen, of ... breien! Volgens terrorisme-expert Loretta Napoleoni is dat niet zo gek. 'In een wereld vol ongelijkheid waarin veel mensen bang of eenzaam zijn, kan breien een bevrijdende bezigheid zijn', schrijft ze. 'Het is troostrijk en zorgt voor rust in je hoofd.'

www.uitgeverijbalans.nl

Sausage – Een blik op Elizabeth II

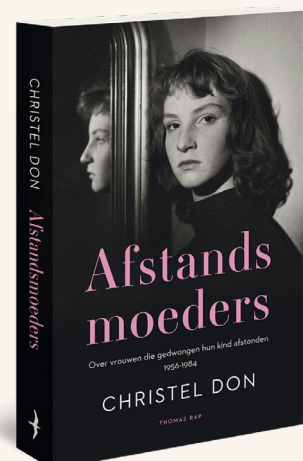
In Sausage licht Harry De Paepe een tip van de koninklijke sluier op. De Queen is naast vorstin en behoedster van het Geloof, ook dochter, echtgenote, moeder, grootmoeder en overgrootmoeder. Met gevoel voor (Britse) humor biedt De Paepe een blik op de passies van Hare Britse Majesteit.

Uitgeverij Vrijdag – www.newbookcollective.com

Afstandsmoeders

Op 14 januari 2021 verschijnt Afstandsmoeders. In dit indringende boek belicht journalist Christel Don een verontrustend en vergeten hoofdstuk uit de Nederlandse geschiedenis. Het betreft vele duizenden vrouwen die gedwongen hun kind ter adoptie afstonden, in de periode 1956 - 1984. Ze werden vernederd en weggestopt, kregen hun kind vaak niet te zien na de bevalling en werden geïnstrueerd om er nooit meer over te spreken.

www.thomasrap.nl



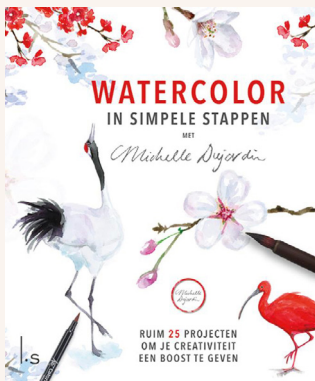
Oorlogsvader

Eind februari verschijnt Oorlogsvader – Een herinnering, door Catherine Keyl.

In dit zeer persoonlijke boek blikt Catherine Keyl terug op haar jeugd, en de grote invloed ervan op haar leven. Haar vader keerde na de bevrijding in 1945 terug uit concentratiekamp Sachsenhausen en zijn emoties tekenden sindsdien het gezin waarin Catherine opgroeide.

www.justpublishers.nl

Allerlei – kort



Aquarelleren

Aquarelleren is rustgevend en ontspannend. Bij Uitgeverij Luiting-Sijthoff verschijnt op 2 februari 2021 Watercolor in simpele stappen met Michelle Dujardin. In dit boek zet zij de juiste aquareltechnieken en -benodigdheden op een rijtje en leert ze u alles over de zen-werkwijze, een spontane, moeiteloze schildermethode.

www.lsamsterdam.nl

Onze geschiedenis op internet

Om mee te helpen onze geschiedenis op internet te zetten heeft u geen ervaring nodig, wel interesse in ons gezamenlijke verleden. Via de website kunt u als vrijwilliger meewerken aan allerlei boeiende projecten, aan boekstaven van de geschiedenis in de ruimste zin van het woord.

www.velehanden.nl

Delpher

Goudmijn Delpher

De website van goudmijn Delpher is vernieuwd en uitgebreid, en er is weer een enorme hoeveelheid materiaal toegevoegd.

www.delpher.nl

Luister naar je hart

Gezondheidsklachten kunnen wijzen op hartfalen, een aandoening die vaak niet herkend wordt. De Hartstichting heeft daarom een test ontwikkeld voor iedereen met klachten, waarmee u hartfalen kunt ontdekken.

Doe de test op www.hartstichting.nl/hartencheck



Eigengemaakte kerstcadeautjes

Inspiratie voor eigengemaakte kerstcadeautjes vindt u in de adventskalender van Uitgeverij Snor, elke dag van december een nieuwe tip.

www.uitgeverijnsnor.nl

Kringloopwinkels

De Kringloopwinkels zijn van grote betekenis voor kwetsbare inwoners. In het rapport 'Een sociaal kloppend hart' belicht 'Movisie' - organisatie voor kennis en aanpak van sociale vraagstukken - de maatschappelijke betekenis van Kringloopwinkels.

Het volledige rapport is te lezen op www.movisie.nl

Bezienswaardig – kort



Bijzondere restauratierijtuigen

De tentoonstelling van bijzondere restauratierijtuigen in het Utrechtse Spoorwegmuseum is verlengd tot en met 10 januari 2021.

www.spoorwegmuseum.nl

Kom langs bij Jan, Jans en de Kinderen

Het beroemde gezin Tromp is op bezoek! Al 50 jaar in Libelle en op menige deurmat. Nu in het Museum van de 20ste Eeuw in Hoorn, nog tot en met 7 juni 2021.

www.museumhoorn.nl

Kijkje in de Keukenhof

Zeven miljoen bollen moeten vóór Kerstmis de grond in, allemaal met de hand geplant! Op de website is te zien hoe dat gaat. Volgend jaar viert Nijntje haar 65ste verjaardag, daarom is er een bloemenportret van haar geplant, samengesteld uit 2000 hyacinten. Keukenhof is geopend van 20 maart tot en met 9 mei 2021.

www.keukenhof.nl



Museumbezoek vanuit de huiskamer

Ondanks alle narigheid brengt corona ook prettige dingen met zich mee, namelijk de mogelijkheid van een privé-rondleiding van achter de iPad of computer, bijvoorbeeld in het Fries Museum in Leeuwarden. Of dwaal op je gemak door de zalen van het Mauritshuis in Den Haag.

Kijk op de website van uw favoriete museum voor de vele mogelijkheden.

Kunst en cultuur van de 20ste eeuw in Museum Nagele

In Museum Nagele kunt u een unieke expositie bezichtigen onder de titel 'Hommage aan de kunst en cultuur van de 20ste eeuw'. Het kunstenaarscollectief KUP-11 uit Lelystad exposeert er in samenwerking met kunstenaars van StEK (Stichting Ermelo's Kunstcollectief) en gastexposant Trudi de Kreek, van 3 december 2020 t/m 28 februari 2021. Gedurende de expositieperiode zijn regelmatig diverse exposanten aanwezig om u te informeren over hun werk. Volg de informatie op de website.

www.museumnagele.nl